



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS DE ALTAMIRA**

Anexo II- Edital nº 84, de 11.03.2011- ALTAMIRA-UFPA

Temas dos Concursos, Itens para as Provas Escrita e Didática e pontuações das Provas Escrita, Didática, Memória e Títulos.

Tema do Concurso	Itens(Pontos) das Provas Escrita e Didática
Saúde e Sociedade	1 - A Situação da saúde em populações tradicionais/ Vulneráveis Amazônicas; 2 - Antropologia da saúde: Conceitos fundamentais; 3 - Ecologia Humana e Saúde; 4 - Migrações, demografia e saúde humana; 5 - O Acesso a saúde como processo de construção de cidadania no Brasil; 6 - O Meio ambiente e as doenças da “Modernidade”; 7 - O Programa/Estratégia de Saúde da Família como política pública nacional; 8 - O Sistema público de saúde no Brasil pós- Constituição de 1988; 9 - Os Impactos das mudanças ambientais globais na saúde humana; 10 - Os diversos significados de saúde e doença em populações ocidentais e não-ocidentais;
Metodologia do Ensino de Ciências e Estágio Supervisionado em Biologia	1 - Aprendizagem significativa e o ensino de Ciências e Biologia; 2 - Atividades de prática de ensino: planejamento e ensaios pedagógicos; 3 - Estágio supervisionado e a prática docente no ensino de ciências e biologia; 4 - Estágio supervisionado em escolas de ensino fundamental : planejamento, execução e avaliação; 5 - Estágio supervisionado em escolas de ensino médio: planejamento, execução e avaliação; 6 - Estágio supervisionado: prática, pesquisa e produção de conhecimento; 7 - Experimentação no ensino de Ciências e Biologia; 8 - O estágio supervisionado e os aspectos legais; 9 - O fazer docente e a relação teoria e prática em biologia; 10 - Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino de Ciências e Biologia; 11 - Prática docente e o professor reflexivo; 12 - Seleção de conteúdos e os materiais didáticos para o ensino de ciências e biologia.
Ensino de Geografia	1 - A construção do conceito de espaço pelas crianças; 2 - A importância do estágio na formação do professor de Geografia; 3 - A pesquisa no processo de investigação científica em Geografia; 4 - Constituição da Geografia como ciência e sua contribuição na formação do educando; 5 - Desafios da formação do educador de Geografia: do geógrafo à docência; 6 - Dinâmicas, recursos e procedimentos de aprendizagem em Geografia; 7 - Fundamentos da geografia escolar, concepções de ensino de Geografia;

	8 - Fundamentos teóricos e metodológicos do ensino de Geografia; 9 - Importância do trabalho de campo em Geografia e a leitura da realidade na relação teoria e prática; 10 - Métodos de avaliação e procedimentos avaliativos em Geografia; 11 - O ensino de Geografia e as diferentes escalas de análise do espaço: o local, o regional, o nacional e o global; 12 - Relação da Geografia com as demais ciências: interdisciplinaridade molar; 13 - Utilização das categorias lugar, região, paisagem e território na construção do conhecimento geográfico.
--	---

Endereço para enviar documentos: Campus Universitário de Altamira

**Rua José Porfírio, nº 2515, Bairro de São Sebastião
CEP: 68.370-000 Altamira – PA.**

Prova de Escrita

A avaliação da Prova didática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- 1 - Estrutura do texto- Apresentação: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 1.50 pts
- 2 - Conteúdo e desenvolvimento do tema: organização, coerência, clareza de idéias, extensão, atualização e profundidade: 6.00 pts
- 3 - Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 2.50 pts

Prova Didática

A avaliação da Prova didática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- 1 - Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 4.00 pts
- 2 - Planejamento e Organização: 4.00 pts
- 3 - Recursos Didáticos: 2.00 pts

Prova Memorial

A avaliação da Prova de Memorial será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- 1 - Domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para sua pertinência em relação à área de conhecimento do Concurso (1,0): 1.00 pts;
- 2 - Consistência teórica, formativa e prática (1,0): 1.00 pts;
- 3 - Extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso (2,0): 2.00 pts;
- 4 - Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas (1,0): 1.00 pts;
- 5 - Dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica e científica (2,0): 2.00 pts;
- 6 - Participação do candidato em programas de ensino, pesquisa e extensão, bem como em atividades de administração universitária (2,0): 2.00 pts
- 7 - Participação do candidato em outras atividades, individuais ou em equipe, relacionadas à área de conhecimento em exame (1,0): 1.00 pts

Prova de Títulos

Tabela de Pontuação da Prova de Títulos

O julgamento de títulos será realizado por meio do exame do Currículo Lattes e quando do seu julgamento e avaliação, a Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades

Grupo I - Formação Acadêmica

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural

Grupo III - Atividades didáticas
Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais
Tabela de Valoração:

Tabela de Valoração:

Pontuação dos Títulos	Peso/Pontuação
1 Formação Acadêmica	2.00
1.1 Título de Livre-Docência na área de conhecimento objeto do concurso	70
1.2 Título de Livre-Docência em áreas de conhecimento correlatas.	60
1.3 Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso	60
1.4 Título de Doutor em áreas de conhecimento correlatas	40
1.5 Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso	40
1.6 Título de Mestre em áreas de conhecimento correlatas	20
1.7 Especialista na área de conhecimento objeto do concurso	20
1.8 Especialista em áreas de conhecimento correlata	10
1.9 Graduação na área de conhecimento objeto do concurso	10
1.10 Graduação em áreas de conhecimento correlata	5
2 Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural : Peso Ponderado 3,0	3.00
2.1 Publicação de livro com corpo editorial (máximo de 3 publicações)	25
2.2 Publicação de livro sem corpo editorial (máximo de 4 publicações)	5
2.3 Publicação de capítulo de livro com corpo editorial (máximo de 3 publicações)	10
2.4 Publicação de capítulo de livro com corpo editorial (máximo de 2 publicações)	3
2.5 Artigo em periódico com classificação “Qualis A” (CAPES) (máximo de 2 artigos)	20
2.6 Artigo em periódico com classificação “Qualis B” (CAPES) (máximo de 3 artigos)	15
2.7 Artigo em periódico com classificação “Qualis C” (CAPES) (máximo de 3 artigos)	10
2.8 Artigo em periódico de circulação internacional em meios eletrônicos com corpo editorial (máximo de 3 artigos)	10

2.9 Artigo em periódico de circulação nacional em meios eletrônicos com corpo editorial(máximo de 3 artigos)	5
2.10 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis A” (CAPES) (máximo de 3 participações)	16
2.11 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis B” (CAPES) (máximo de 3 participações)	14
2.12 Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis C” (CAPES) (máximo de 3 participações)	12
2.13 Participação no corpo editorial de periódicos em meios eletrônicos (máximo de 3 participações)	5
2.14 Revisor/avaliador de revista internacional (máximo de 3 revisões/avaliações)	5
2.15 Revisor/avaliador de revista nacional (máximo de 3 revisões/avaliações)	3
2.16 Revisor/avaliador de revista regional (máximo de 3 revisões/avaliações)	2
2.17 Nota de pesquisa em periódicos com classificação “Qualis” (CAPES) (máximo de 3 notas)	8
2.18 Trabalho completo em anais de congresso internacional (máximo de 10 trabalhos)	6
2.19 Trabalho completo em anais de congresso nacional (máximo de 10 trabalhos)	5
2.20 Trabalho completo publicados em anais de eventos regional/estadual (máximo de 10 trabalhos)	3
2.21 Trabalho completo publicados em anais de eventos local (máximo de 10 trabalhos)	2
2.22 Resumo de trabalho publicado em evento internacional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	4
2.23 Resumo de trabalho publicado em evento nacional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	3
2.24 Resumo de trabalho publicado em evento regional com ou sem apresentação (máximo de 7 resumos)	2
2.25 Resumo expandido de trabalho publicado em evento internacional (máximo de 7 resumos)	4
2.26 Resumo expandido de trabalho publicado em evento nacional (máximo de 7 resumos).	3
2.27 Resumo expandido de trabalho publicado em evento local com apresentação (máximo de 7 resumos)	2
2.28 Artigo de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação internacional (máximo de 7 artigos)	5
2.9 Artigo publicado ou aceito para publicação de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação nacional (máximo de 7 artigos)	3

2.30 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional (máximo de 7 artigos)	5
2.31 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional (máximo de 7 artigos)	3
2.32 Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação local (máximo de 7 artigos)	2
2.33 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos internacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso (máximo de 5 participações)	5
2.34 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso (máximo de 5 participações)	3
2.35 Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos locais como	2
2.36 Premiação em eventos científicos internacionais (máximo de 2 premiações por ano)	3
2.37 Premiação em eventos científicos nacionais (máximo de 2 premiações por ano)	2
2.38 Premiação em eventos científicos locais (máximo de 2 premiações por ano)	1
2.40 Participação em projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento (máximo de 5 participações)	5
2.41 Coordenação de projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento (máximo de 5 coordenações)	10
2.42: Coordenação de projetos de pesquisa sem fomento (máximo de 5 coordenações)	5
2.43 Produção artística na área do concurso (máximo de 10 produções)	2
2.44 Produção artística em áreas correlatas (máximo de 10 produções)	1
2.45 Patentes (máximo de 2 patentes)	10
2.46 Direitos autorais (máximo de 2 direitos autorais)	10
2.47 Confeção e/ou construção de aerofotogramas, mapas, maquetes, protótipos, equipamentos e instrumentos (registrados na unidade acadêmica) (máximo de 4 confecções e/ou construções)	5
2.48 Produção de software/vídeo aprovado na unidade acadêmica (máximo de 2 produções)	5
2.49 Construção de sites didáticos aprovados na unidade acadêmica (máximo de 2 construções)	5
2.50 Cartilha/apostilas aprovadas na unidade acadêmica (máximo de 2 cartilhas/apostilas)	3
2.51 Elaboração de banco de dados divulgados/catalogados publicados (registrados na unidade acadêmica) (máximo de 1 elaboração)	4

2.52 Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento (máximo de 2 coordenações)	5
2.53 Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento (máximo de 2 participações)	2
2.54 Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento (máximo de 2 coordenações)	3
2.55 Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento (máximo de 2 participações)	1
2.56 Concessão de entrevistas à mídia, desde que devidamente comprovado (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 concessões)	1
2.57 Assessoria/consultoria formalmente registrada na unidade acadêmica (máximo de 3 assessorias/consultorias)	2
2.58 Estágios com carga horária mínima de 20 horas, devidamente comprovado (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 estágios)	3
2.59 Visitas técnicas devidamente comprovadas (nos últimos cinco anos) (máximo de 2 visitas)	1
2.60 Assistência na área de saúde (máximo de 2 assistências)	3
2.61 Coordenação de eventos científicos internacionais (máximo de 3 coordenações)	7
2.62 Coordenação de eventos científicos nacionais (máximo de 3 coordenações)	4
2.63 Coordenação de eventos científicos locais (máximo de 3 coordenações)	3
2.64 Membro de comissão organizadora de eventos científicos internacionais (máximo de 3 comissões)	3
2.65 Membro de comissão organizadora de eventos científicos nacionais (máximo de 3 comissões)	2
2.66 Membro de comissão organizadora de eventos científicos locais (máximo de 3 comissões)	1
3 Atividades Didáticas : Peso Ponderado	4.00
3. 1 – Magistério Superior - pós-graduação	
3.2 Em disciplinas na área do concurso (máximo de 2 disciplinas)	15
3.3 Em disciplinas de outras áreas (máximo de 2 disciplinas)	5
3.4. Magistério Superior - Graduação	
3.5 Em disciplinas na área do Concurso (máximo de 6 disciplinas)	20
3.6 Em disciplinas de outras áreas (máximo de 6 disciplinas)	7
3.7 Magistério 1º e 2º Graus	
3.8 Em disciplinas na área do concurso (máximo de 2 disciplinas)	5
3.9 Em disciplinas de outras áreas (máximo de 2 disciplinas)	2
3.10 Orientações	
3.11 .Dissertações e Teses (máximo de 2 Dissertações e Teses)	20
3.12 .Trabalhos de Conclusão de Curso ou Monografias de Especialização (máximo de 2 trabalhos)	10
3.13. Iniciação Científica (máximo de 2 iniciações)	5
4. – ATIVIDADES TÉCNICO-PROFISSIONAIS: Peso	1.00
4.1 - Exercício de cargo, função e atividade profissional, sendo inaceitável a simples inscrição em órgão de classe:	
4. 2 .Na área do concurso (máximo de 3)	6
4.3. Em outras áreas (máximo de 3)	4
4.4 Títulos conferidos por entidades públicas e privadas, nacionais ou estrangeiras, bem como filiação comprovada e atualizada à entidades científicas:	
4.5 Na área do concurso (máximo de 3)	6
4.6 Em outras áreas (máximo de 3)	4

4.7 Outros títulos, que demonstram atuação profissional em outras áreas e na comunidade:	
4.8 Na área do concurso (máximo de 3)	4
4.9 Em outras áreas (máximo de 3)	2
4.10 Participação em Comissões Julgadoras	
4.11 Bancas de Concursos Públicos para Docentes (máximo de 4 bancas)	4
4.12 Bancas de Dissertações e Teses (máximo de 4 bancas)	3
4.13 Bancas de TCCs e Monografias (máximo de 4 bancas)	2
4.14 Outras comissões julgadoras de caráter científico e cultural (máximo de 4 outras comissões)	1

Para os títulos constantes da formação acadêmica será considerada 2a maior titulação pontuada uma única vez.¹